

Информационное письмо

Дорогие коллеги!

Учебно-научный Центр типологии и семиотики фольклора и Лаборатория фольклористики Российского государственного гуманитарного университета (Москва) проводят XII международную научную Школу молодых ученых по фольклористике, этнолингвистике и культурной антропологии «Междисциплинарные подходы и инновационные методы в фольклористике».

Обоснование темы Школы

Фиксируемые сегодня устные тексты и обрядовые практики испытывают многообразное давление со стороны урбанистических постфольклорных форм, продуктов массовой культуры и элементов позитивного знания (через школу и СМИ). Однако непродуктивно рассматривать возникающие при этом синтетические формы исключительно как результат деградации некогда монолитной традиции, рудименты которой сохранились до наших дней; что же касается апелляций к некоей широко понимаемой внеисторической «архаике», то они утрачивают свои объяснительные возможности. Хотя наши сведения о прошлом состоянии фольклорно-мифологических традиций отрывочны и имеют относительно небольшую хронологическую глубину, все же можно понять, что трансформации в них протекают непрерывно — как живая реакция на культурные, экономические, политические, религиозные события в жизни народа. В этом плане наблюдаемые теперь изменения (и в традиционном фольклоре, и в постфольклоре), по-видимому, не являются чем-то принципиально иным по сравнению с аналогичными процессами, протекавшими в недавнем или даже достаточно далеком прошлом. Соответственно, изучение современного состояния фольклорно-мифологических традиций позволяет выработать адекватный инструментарий для изучения не только нынешней фазы развития устных культур, но и динамики их исторического бытования, а также увидеть влияние фольклорно-мифологических моделей на восприятие действительности.

Отдельному обсуждению подлежит проблема национального (этнического) фольклора как диалектного многообразия, сформулированная Б. Н. Путиловым. Речь идет об общеэтнических комплексах фольклорных фактов, с одной стороны, и о дифференциальных признаках, определяющих «фольклорный диалект», с другой. При этом имеется в виду:

- наличие или отсутствие определенных элементов этнической культуры (вербальных, обрядовых и т. д.) в разных областях ее распространения;
- присутствие развернутых (даже жанрово оформленных) нарративов на какую-либо тему в одном районе и существование лишь информации о ней в другом («что-то слышал, но точно не знаю»);
- различные локальные интерпретации одних и тех же элементов устной традиции;
- дополнительность при распределении нарратива и ритуала в поле региональной традиции;

- дистанционные корреляции некоторых локально специфических тем, их переключки не с фольклором соседних областей, а с традициями достаточно удаленных регионов;

наконец, определение территориальных границ «фольклорного диалекта».

Весьма актуальным следует признать исследование организации слабо структурированных текстов: быличек, бывальщин, поверий и т. п. По сравнению с устойчивыми жанровыми формами (сказочно-эпическими, песенными, магическими, паремиологическими и пр.), «устройство» которых изучалось хотя бы в первом приближении, такие тексты рассматриваются почти исключительно с содержательной точки зрения — для извлечения определенной мифологической информации. Между тем формальный анализ подобных текстов чрезвычайно перспективен для понимания процессов нарративизации и фабулизации «первичных» представлений и впечатлений в устной традиции.

Список тем, которые предполагается затронуть во время работы конференции:

- «фольклорные диалекты»
- лингвистика и фольклористика
 - новейшие методы в анализе фольклорных текстов, а также этнолингвистических и этнологических данных
- фольклористика и этнология в поле и кабинете
- проблемы реконструкции палеофольклора
- язык и мифология/мифология языка
 - фольклорно-мифологические традиции в контексте социальных коммуникаций
 - вербальное / визуальное / предметное кодирование ритуально-мифологической информации
- актуальная мифология народов России и Зарубежья
- модели фольклора в политико-идеологических парадигмах
- советская и постсоветская мифология

Формат Школы

Последние десять лет Центр типологии и семиотики фольклора Российского государственного гуманитарного университета каждый год проводит Летнюю школу для молодых ученых по фольклористике и культурной антропологии (<http://www.ruthenia.ru/folklore/schools.htm>). В этом году мы решили изменить формат и организовать международную Школу-конференцию молодых исследователей, которая будет посвящена различным проблемам, актуальным для современного научного сообщества. Мы предполагаем собрать в рамках одной Школы молодых исследователей из различных городов России и зарубежья, а также ведущих специалистов в различных областях фольклористики и культурной антропологии. Задачей Школы является интеграция молодых ученых из разных областей гуманитарных наук в международное научное сообщество, знакомство с междисциплинарными подходами, общение с ведущими специалистами в своей области знания.

В рамках Школы будут работать несколько секций, каждая из которых открывается лекцией специально приглашенного докладчика по

исследовательским проблемам, актуальным для данной секции. Каждая секция будет включать в себя от трех до десяти участников. После выступления каждого докладчика выступит специально приглашенный дискуссионный участник с кратким оппонированием прослушанного доклада. Keynote speakers и дискуссионные участники являются ведущими специалистами в данных областях и специально приглашаются для участия в работе конференции. В конце каждой секции – вопросы и общая дискуссия. Доклады на конференции должны сопровождаться презентацией и, по возможности, раздаточными материалами.

Кроме того, в рамках Школы (в вечернее время) предполагается проведение круглых столов (посвященных проблемам составления баз данных и работы с ними) и мастер-классов (посвященных количественным и качественным методам, освоению статистических методов при анализе фольклорных текстов и ритуалов, лингвистических и социологических данных, а также работе с указателями фольклорных мотивов и сюжетов).

Рабочие языки конференции: русский, английский.

Тезисы лекций и докладов будут опубликованы на сайте «Фольклор и постфольклор» и напечатаны в виде брошюры до начала Школы и предоставлены участникам.

Отбор участников Школы

В качестве слушателей для участия в Школе приглашаются молодые исследователи (студенты, аспиранты, преподаватели), специализирующиеся в области фольклористики, этнолингвистики, социолингвистики, культурной антропологии и смежных дисциплинах, интересующиеся современными проблемами теории фольклористики и культурной антропологии и освоением новых методов в изучении фольклорных текстов. **ВНИМАНИЕ!** Неважно, какая у вас специализация в вашем вузе (историк, филолог, культуролог, социолог и так далее). Молодыми учеными считаются ученые, не достигшие до конца 2012 года 35 лет. Возможность участия в конференции коллег, уже достигших 35 лет, существует, и она обсуждается индивидуально с Оргкомитетом.

Критерием отбора участников конференции являются четкие, подробные тезисы (2–5 стр.), ясно формулирующие научную проблему и задачу, которые должны быть присланы на адрес may.conference2012@gmail.com не позднее 31 мая 2012. Кроме тезисов, необходимо заполнить и выслать анкету, которую можно найти по адресу http://www.ruthenia.ru/folklore/konf12_anketa.htm.

Тема письма должна содержать фамилию отправителя (пример: «Заявка П. П. Иванова на участие в конференции»); сами тезисы и анкета должны прилагаться в виде аттачментов. Результаты работы Отборочной комиссии и приглашительные письма будут разосланы всем участникам.

Отобранные тезисы будут напечатаны в сборнике материалов конференции, поэтому они должны быть правильно оформлены: шрифт Times New Roman, 12 й кегль, одиночный интервал, оформление литературы — постраничными сносками (Times New Roman, 10 й кегль). Ссылки на используемую литературу должны соответствовать ГОСТу. Объем тезисов – от 2 до 5 страниц (не более 15 тыс. знаков, включая пробелы). В верхнем правом углу первой страницы должна содержаться следующая информация о авторе (строго в таком порядке): инициалы, фамилия, статус, степень (если есть), университет, город,

электронный адрес.

Оргкомитет конференции оставляет за собой право публиковать на сайте (www.ruthenia.ru/folklore) работы, присланные на конкурс. Там же будет опубликована программа конференции.

Желающие принять участие в организации секции / предложить тему для секции / организовать мастер-класс могут направить свои предложение на электронный адрес Оргкомитета.

Контакты

Всю актуальную информацию о конференции вы можете найти на сайте <http://www.ruthenia.ru/folklore>. E-mail: may.conference2012@gmail.com, Тел. для справок: (499) 973-43-54 (понедельник, среда)

Следите за объявлениями на сайте www.ruthenia.ru/folklore!

Оргкомитет Школы

Архипова А.С., к. филол. н, доцент ЦТСФ РГГУ

Козьмин А.В., к. филол. н, доцент ЦТСФ РГГУ

Литвин Е.А., выпускница РГГУ, магистрант СПбГУ

Ляхова Ю.В., студентка ИФИ РГГУ

Неклюдов С.Ю. (руководитель Школы), д филол. н, проф., научный руководитель ЦТСФ РГГУ

Николаев Д.С., к. филол. н, ассистент ЦТСФ РГГУ

Петров Н.В., к. филол. н, доцент ИФИ РГГУ

Сомин А.А., студент ИЛ РГГУ

Христофорова О.Б., д. филол. н, директор ЦТСФ РГГУ

Шувалова И.О., магистрант ЦТСФ РГГУ.